

Neste ano, tendo em vista as orientações de distanciamento social por ocasião da pandemia COVID-19, as apresentações orais serão realizadas em modalidade **virtual** na plataforma *Google Meet*, em *link* a ser divulgado junto às sessões de apresentação.

QUAL O OBJETIVO DO SALÃO UNIVERSITÁRIO?

O Salão Universitário tem o objetivo de **fortalecer** o ensino, a pesquisa e a extensão e **valorizar** o conhecimento a partir da **integração** de alunos e profissionais de diferentes níveis e áreas.

QUAL O PAPEL DO AVALIADOR?

Gostaríamos de salientar que todas as apresentações são realizadas por alunos e profissionais que estão em um processo de aprendizagem dentro da ciência. O papel do avaliador é extremamente importante e deve ser de **incentivador**, no sentido de **contribuir** e **motivar** os alunos para que a ciência continue crescendo. Dessa forma, avaliações muito rigorosas são desaconselháveis. No entanto, críticas construtivas são bem-vindas. Após cada apresentação, os avaliadores têm 5 minutos (2 minutos e 30 segundos para cada) para fazerem suas considerações e perguntas sobre o trabalho apresentado.

SOB QUAIS ITENS OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS?

Os alunos e profissionais serão avaliados sob os seguintes itens:

- Clareza da exposição e comunicação
- Domínio do tema
- Qualidade visual da apresentação
- Grau de inovação/relevância
- Participação do apresentador no trabalho
- Adequação ao tempo

INSTRUÇÕES PARA AVALIADORES

1 Clareza da exposição e comunicação

Espera-se que o aluno/profissional se apresente e exponha seu trabalho com uma boa **desenvoltura**. Sugere-se que o avaliador observe a clareza da dicção e a postura do apresentador, sendo sensível às situações de nervosismo.

2 Domínio do tema

Através de perguntas ao final da apresentação pode-se verificar o grau de **conhecimento** sobre o tema apresentado. Neste item também pode-se observar o envolvimento do aluno/profissional com o assunto abordado.

3 Qualidade visual da apresentação

O avaliador deve considerar o uso dos **recursos tecnológicos** disponíveis. Espera-se que o aluno/profissional elabore slides organizados. A apresentação visual deve ser utilizada apenas como complemento da exposição oral.

4 Grau de inovação/relevância

Este critério considera o **impacto do trabalho** na área científica (para iniciação científica e pós-graduação), na área profissional (para modalidade profissionais), na comunidade escolar (para alunos do ensino fundamental e médio) e na comunidade em geral (para projetos/programas de extensão). Deve-se considerar o grau de inovação e a justificativa do tema referente ao que já se tem estabelecido na literatura.

5 Participação do apresentador no trabalho

Neste critério deve-se avaliar o **envolvimento** do aluno/profissional com o seu trabalho, considerando todo o tipo de participação, incluindo coleta de dados, processamento dos dados/amostras, revisão da literatura sobre o tema, participação nas análises dos dados, elaboração do resumo e/ou conhecimento da metodologia.

Adequação ao tempo 6

Espera-se que os alunos/profissionais que apresentarem seu trabalho entre **7 e 10 minutos** obtenham nota máxima neste critério. O monitor avisará o tempo aos 7 e 10 minutos de apresentação. O avaliador deve considerar estes avisos. Sugere-se um tempo de tolerância de 1 minuto acima do tempo máximo de apresentação.

SOBRE A PRESENÇA DO ORIENTADOR

No caso de algumas modalidades, a presença do orientador ou de um representante (acompanhado da Carta de Representação) deve ser indicada no formulário de avaliação para fins de premiação. Entretanto, a ausência dos mesmos não impede a apresentação do trabalho.

Caso você tenha dúvidas, por favor, entre em contato com a Comissão Organizadora através do e-mail salaouniversitario@ucpel.edu.br.

**A UCPEL E A COMISSÃO ORGANIZADORA
AGRADECEM A SUA PARTICIPAÇÃO!**